CONCENTUS LUCENSIS

HOMENAJE A PALESTRINA

en el 500 aniversario de su nacimiento

Sábado 27 | septiembre | 2025
18:00 h
Lugo, Catedral de Santa María

CATEDRAL DE LUGO

DIOCESE DE LUGO

Javier Fajardo es desde el año 2022 el director musical del Coro de la Orquesta Sinfónica de Galicia. Pese a su juventud, ha sido invitado por diferentes coros del panorama nacional e internacional de los que destaca el Coro de la Comunidad de Madrid, el Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana o el Coro del Teatro Calderón de Valladolid. También ha sido director artístico de la Joven Orquesta y Coro de la Universidad de Valladolid desde el año 2017 hasta el año 2024 y anteriormente director del coro Tempus Fugit con el que ha obtenido diferentes premios a lo largo de su existencia.

También ha sido galardonado a título personal con diversos premios como, el segundo premio del concurso de directores Towards Polyphony de Wroclaw (Polonia) en el año 2017 o el tercer premio en el concurso Aegis Carminis de Koper (Eslovenia) en el año 2019 y esto le ha llevado a realizar conciertos internacionales con formaciones como el Kammerchor Stuttgart y la Klassische Philharmonie Stuttgart o el Rundfunkchor Berlin.

Es habitual verlo también en las temporadas de orquesta y, entre los conciertos más recientes se encuentran varios conciertos con el Coro y Orquesta de la Sinfónica de Galicia, el estreno en España del Requiem en memoria de Luis Camoes de Joao Domingos Bomtempo, la dirección del programa Cantamos! de la Real Filharmonía de Galicia o su debut en la Orquesta de Castilla y León el pasado mes de abril de 2024.

Concentus Lucensis

Lidia Basterretxea Vila, Esperanza Iglesias, Daniela Ziegler, sopranos

Carmen Prendes, Marina Malavasi, contraltos

Fernando G. Jácome, Abraham Sánchez, Paolo Alberti, tenores

Antón Castro, Carlo Bianchi, Marcos Mosquera, bajos

Giulio Mercati, órgano

Javier Fajardo, dirección

El ***Concentus Lucensis*** es un grupo vocal nacido de los fecundos encuentros artísticos que tienen lugar durante las ediciones del Festival organístico y del Curso de música litúrgica del Corpus Christi de Lugo. Sus componentes son los maestros y solistas principales del coro lucense *Solo Voces*, del *Orpheón Lucense* y del *Gruppo vocale S. Bernardo*, ensemble que desarrolla su actividad principal entre Saronno (Italia) y Lugano (Suiza). El *Concentus Lucensis* canta principalmente a partes reales, es decir, con una sola persona para cada parte, abordando un repertorio vasto, con una predilección particular por la polifonía renacentista.

Obras

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Praeludium en mi bemol mayor, BWV 552/1

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594)
Ave Regina coelorum

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 645

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594)
Missa pro defunctis
- Kyrie
- Offertorium
- Sanctus
- Agnus Dei

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Allein Gott in der Höh sei Ehr, BWV 663

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594)
Tu es Petrus

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
Fuga en mi bemol mayor, BWV 552/2